

# En lystrejse i kunsten

■ Fyns Kunstmuseum og dets samling portrætteres i mageløs bog om en af den danske provins' største kunstsamlinger

## BOG

Anne Christiansen:  
"Fyns Kunstmuseum"

★★★★★☆

Det er en lystrejse i kunsten, ja, ligefrem et mageløst værk, Fyns Kunstmuseums tidligere chef Anne Christiansen har skrevet om Fyns Kunstmuseum og dets rige samling af kunst.

I den tykke, grundige og rigt illustrerede bog dykker hun ned i Fyns Kunstmuseums historie, udvikling og samling.

I den tykke, grundige og rigt illustrerede bog dykker hun ned i Fyns Kunstmuseums historie, udvikling og samling. Ser på mæceners betydning, på problematiske kunst-køb, på de oplagte fejl, som museets tidligere ledelser har begået - for eksempel at *undlade* at indkøbe fynbomalerens værker, da de buldrede frem.

Alt er skrevet flydende, let, vidende og med overskud. Anne Christiansen kan per-



spektivere kunsten på væggene og i magasinerne, så "Fyns Kunstmuseum" samtidig er en kunstnerisk lærebog i bedste forstand.

## Godt på vej

En række tematiske artikler giver overordentligt fine overblik over museets samling af for eksempel natur-skildringer, bibelrelaterede værker eller de mange bare damer, som man altid finder på kunstmuseer.

Og hele tiden føler man sig som læser hjulpet godt på vej af Anne Christiansens sætten-udsagn-i-sammenhæng.

Man kan bestemt finde elementer at kritisere. For eksempel lader Anne Chri-

stiansen sig til tider indfange af lovligt detaljerede værkbeskrivelser. Og det kan siges at være problematisk, at det netop er en tidligere chef, der skriver historien om sin gamle arbejdsplads.

## Fremragende opslagsværk

På den ene side udstyrer dette faktum naturligvis bogen med en enestående viden og indsigt, på den anden side kan det i sagens natur være ganske svært for en ekschef at se kritisk på for eksempel sin egen rolle i museets udvikling og indkøbspolitik.

Det ændrer bare ikke på, at man nu har fået et ganske fremragende standardværk at slå op i, hvis man vil kende kunsten i og baggrundene og sammenhængene for det gamle museum i Jernbanegade.

Oven i købet sælges pragt-værket takket være sponsorer til en - kvaliteten taget i betragtning - latterlig lav sum.

## Om bogen - udkommer i dag

Anne Christiansen: "Fyns Kunstmuseum". 464 sider, 348 kroner, Odense Bys Museer.

Af Peter Haggmund

peh@fyens.dk